



COMMUNIQUE DE PRESSE

Lyon, le 29 mars 2016

## Quand les personnes âgées dépendantes retrouvent les clowns de Vivre aux Eclats



Le programme Cotillons & Courtoisies, qui fait intervenir les clowns de l'association Vivre aux Eclats auprès de personnes âgées dépendantes, reprendra le 29 avril 2016 au sein de l'EHPAD Thérèse Couderc, 3 place de Fourvière à Lyon 5<sup>e</sup>. « *Après un an et neuf mois de visites des clowns dans l'EHPAD, le projet avait dû être suspendu faute de financement. Nous sommes heureux qu'il puisse reprendre le 20 avril 2016. A nouveau, la Fondation Saint Irénée et la Société Coralys soutiennent ce projet* », se réjouit Pauline Woestlandt, directrice de Vivre aux Eclats.

### COTILLONS ET COURTOISIES

**Longs séjours gériatriques : spectacles itinérants improvisés réguliers dans les services.**

Vivre aux éclats met en place les *Cotillons & Courtoisies*, des spectacles itinérants de clowns dans les services gériatriques et les unités Alzheimer. Deux fois par mois, un duo de clowns professionnels improvise pendant deux heures un spectacle dans les couloirs, les chambres et les espaces communs des unités longs séjours et des unités Alzheimer. Fin 2014, l'EHPAD La Colline de la Soie accueille le programme artistique dans deux unités pour malades présentant des maladies de type Alzheimer et apparentées.

À travers ce programme novateur, il s'agit d'offrir une perspective nouvelle sur les personnes atteintes de troubles cognitifs. Des comédiens professionnels posent le regard de l'artiste-clown sur chaque personne, sur sa singularité et sur ses potentialités au-delà de la maladie. S'appuyant sur l'interactivité que permettent la forme artistique clownesque et les multiples langages du clown, ces spectacles personnalisés sont un formidable outil d'entrée en relation et de médiation. Les personnages fantaisistes apportent un regard décalé sur l'institution et réinterrogent avec humour et poésie l'organisation, son environnement et la place de chacun. L'existence des *Cotillons & Courtoisies*, l'écho du programme dans les médias contribuent à l'ouverture des hôpitaux et des maisons de retraite et participent à une réflexion sur l'accompagnement de nos aînés.

### Témoignages et anecdotes

« *Depuis qu'ils interviennent dans notre maison, nous ne cessons d'être interpellés par les effets produits sur nos résidentes! Des liens se tissent, les plus réfractaires (qui sont en tout petit nombre) finissent par être conquises. Parfois une réaction vient de là où on l'attendait le moins; une de nos résidentes, religieuse très droite qui ne s'autorise que peu de moment de loisirs, applaudit à tout rompre et entre dans l'univers des clowns de façon incroyable! Une autre que nous n'imaginions pas apprécier ce type d'intervention les guette, une troisième les accepte selon les clowns qui sont présents, ayant ses*



préférences. Une autre encore ne les veut que pour elle et ferme soigneusement la porte de sa chambre pour chanter avec eux en musique sur des airs d'autrefois. Quelquefois nulle parole n'est nécessaire, on voit un visage s'illuminer, des yeux s'agiter sous des paupières closes, un œil s'entrouvrir, puis l'autre et le regard qui rit. Le temps s'arrête, l'instant prend toute sa mesure, une belle aura entoure la maison. Comment pourrions-nous ne pas renouveler une si magnifique expérience, si riche en relations humaines ? »

Juliette, animatrice – EHPAD Thérèse Couderc, Lyon



« Le projet est de qualité ! Bons retours en réunion de synthèse cet après-midi. L'annonce d'autres séances fait renaître l'attente et le désir ! Bons retours aussi de la psychologue ce soir qui a vu plusieurs résidentes. »

Laetitia Sérís - Directrice EHPAD Thérèse Couderc, Lyon



### Les mots des résidentes...

- « Je sens bien ce que vous ne dites pas. »
- « Si j'avais compris un peu quelque chose, je dirais que c'est une blague. »
- Le clown Kristin : « On vous réveille ? », « Non, non, j'étais en train de prier et vous arrivez ! ».
- « J'ai le bras cassé, je vous applaudis quand même ! »
- « Je ne comprends pas ce qu'il dit, mais je comprends bien le résultat. »

Nb : les illustrations ne correspondent pas aux personnes citées.

## A propos de Vivre aux Eclats

### Des clowns à l'hôpital pour les enfants, les ados et les personnes âgées, chaque semaine en région lyonnaise

Vivre aux Eclats a pour but de promouvoir la création artistique et l'intervention clownesque en milieu de soins et en milieu d'éducation spécialisée ou autres, pour favoriser le bien-être des enfants, adolescents, adultes et personnes âgées, en collaboration avec les équipes soignantes. Membre de la Fédération Française des Associations de Clowns Hospitaliers, l'association s'appuie sur le professionnalisme et la qualité d'intervention pour proposer des interventions artistiques bienveillantes, avec une conscience aiguë des enjeux. Créée en 1996, Vivre aux Eclats rassemble 7 clowns, tous comédiens professionnels, une équipe d'animation de 3 personnes et de nombreux bénévoles, partenaires, soutiens actifs. Le nombre de ses interventions ne cesse d'augmenter. Au cours d'une année, chacun des clowns rencontre quelques 1650 patients. Chaque mois, 1200 personnes goûtent le plaisir de partager un moment avec les clowns de Vivre aux Eclats.

[www.vivreaxeclats.com](http://www.vivreaxeclats.com)